

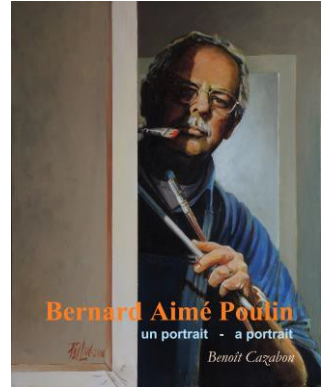
Cercle littéraire



Dialogue entre l'auteur et l'artiste

Benoît Cazabon et Bernard Aimé Poulin

Le portrait d'un portraitiste



« De tous les ouvrages d'art que j'ai publiés à ce jour, celui-ci est sans doute le plus intéressant. Benoît est un grand auteur et l'étude qu'il fait sur l'œuvre de l'artiste en est une particulièrement intéressante, détaillée. [...] Rajoutons à sa maîtrise de l'écrit sa grande culture, sa sensibilité et son humanisme. Félicitations, Benoît et merci. Quant à l'artiste, qu'en dire sinon qu'il est un maître de l'art [...]. Et quelle carrière, quel parcours. Benoît le démontre clairement. » Cette citation de Marcel Broquet, l'éditeur de la maison Nouvelle Édition, en dit long sur la qualité exceptionnelle du livre de notre invité.

Cet échange est une première pour le Cercle littéraire de l'Institut par le fait que nous accueillerons et l'artiste Bernard Aimé Poulin et Benoît Cazabon, l'auteur de la biographie. « J'ai tenté dit-il de percer la curiosité, les connaissances, l'émotion et l'inachevé qui motivent l'artiste Bernard Poulin. »

Le livre se présente sous forme d'essai biographique — un portrait qui raconte l'enfance, l'adolescence et les 50 ans de vie professionnelle du peintre. À cet essai, s'ajoute un portfolio important des œuvres de l'artiste, depuis ses débuts au moment présent, soit 242 peintures tirées d'une collection qui dépasse les 3000 tableaux. Bernard Poulin est un artiste franco-ontarien né à Windsor en 1945 et il peint depuis l'âge de neuf ans. Le très honorable Jean Chrétien révèle en préface : « J'ai toujours eu une grande admiration pour son œuvre qu'il mène avec la même constance et habileté depuis tant d'années. ».

M. Cazabon nous présentera le portrait comme style littéraire. Il illustrera ses liens avec la peinture. À la fin de leur échange, M. Poulin s'entretiendra avec l'assistance.

C'est donc avec joie que Christian Desjardins, directeur des activités culturelles de l'Institut canadien-français d'Ottawa et Rhéal Sabourin, directeur du Cercle littéraire de l'ICFO, invitent chaleureusement tous les membres de l'Institut ainsi que le grand public à cet entretien au sujet du nouveau livre de Benoît Cazabon *Bernard Aimé Poulin, un portrait*.

La présentation aura lieu à l'ICFO

316, rue Dalhousie OU au 87, rue York pour personnes à mobilité réduite, Ottawa

Dimanche le 20 octobre 2019 de 13 h 30 h à 15 h 30

RSVP : rhealsabourin@rogers.com

Au programme : présentation du livre, séance de dédicaces, échange avec l'auteur et l'artiste.

ENTRÉE LIBRE

[Benoît Cazabon](#) Professeur titulaire des universités ontariennes : Laurentienne, Toronto, Ottawa. Chevalier de l'Ordre des palmes académiques de la France. En 2012, il reçoit la Médaille du Jubilé de la Reine Elizabeth. Il compte de nombreux ouvrages et articles à son actif. [https:// fr.m.wikipedia.org/wiki/Benoît_Cazabon](https://fr.m.wikipedia.org/wiki/Benoît_Cazabon)